

# 合肥市陈昊中学 2020 学年度第二学期 第一次语文周考试卷

命题人：张东贤 夏含章 审题人：吴天昊 罗木鑫

## 一、语言文字运用（30 分）

### 神

张东贤

抱着必刷题走出校门的时候又有人问：吴神，又去偷学呀？

抱着必刷题的吴神平静地笑笑：是哩。

咳呀。吴神，后晌天气这么热，眼睛又不方便，快回家歇歇吧吴神！

吴神还是平静地笑笑：我不是偷学，我是过瘾。

咳呀，刷了题，受了累，每次都考第一，你是图啥呀吴神？

吴神已经不清这样的回答重复过多少次了，他还是不紧不慢地笑笑：我不是偷学，我是过瘾

斜射的阳光晃晃地照在吴神的脸上，因为刷题而度数逐渐加深的眼睛，给他带来一种说不出的静穆，吴神看不清人们的脸色，可他听得清人们的腔调，但是吴神不想改变自己的主意，照样拿着必刷题当武器，从从容容地走过。

睿智学院就在楼对面，一抬眼就能看见。这整整一百二十平米的小房间，是睿智学院十几层大楼当中最大最敞的一间屋。吴神不知道在这间屋里学了几千年几万年了，几千年几万年里，吴神不知把几千斤几万斤的汗水洒在资料里，也不知从睿智学院的打印机里收获了几百万几千万本的必刷题，更不知这几百万几千万本的五三养活了世世代代多少人。但是，从今年起睿智学院再也不会收获题目了，教育厅看中了睿智学院，要在这块地上建一个印刷厂。两年里反复地谈判，教育厅一直把土地收购价压在每平米二十本必刷题，为了表示绝不接受的决心，今年高考的季节，吴神怒考了七百五十分，教育厅终于妥协了，每平米地五百本必刷题，这场惊心动魄的谈判像传奇一样在六中到处被人传颂。五百本，简直就是一个让人头晕的天价。想一想就让人头晕，你得受一百多年的辛苦，留一百多年的汗，才能在一百平米的房间里印出来呐！胜利的喜悦中，没有人再去睿智学院，因为合同一签，钱一拿，教育厅马上就要进来了。

可是，不知不觉中，那些被人遗忘了的题目，还是和千百年来一样破土而出了。每天早上空白的题目上都会有密密麻麻的字迹，在晨风中把阳光变幻得五彩缤纷。这些题目们不知道，永远不会再有人来伺候它们，批改它们了。从此往后，睿智学院里将是另一番景象。吴神舍不得那些题目，他掐着指头计算着秒杀的时间，到了该写完的日子，吴神就抱着必刷题来到睿智学院。一天三晌，一晌不落。

现在，刷了一天题的吴神已经感到腰背的酸痛，满是墨水的手也有些僵硬。他俯下身子摸索着探出一本空白的习题，然后，坐在刷完的题上很享受地慢慢写一道题。

终于，西山的阴影落进了校园，被太阳晒了一天的吴神，立刻感觉到了肩背上升起的一丝凉意，他缓缓地直起腰来，把写题目的两只手一先一后举到嘴前，轻轻地啐上几点唾沫，

而后，又深深地底下了头，举起了笔，随着臂膀有力的拉拽，锋利的笔尖闷在题海里畅游。吴神惬意地微笑着，虽然看不清，可是，耳朵里的声音，鼻子的气味，学院旁渐起的凉意，都让他顺心，都让他舒服，银亮的笔尖鱼儿戏水一般地，在导数的红勾中上下翻飞。于是，清北自招的题目上上留下一行长长的红色对勾，红勾的两旁是密密麻麻的批注和变式练习。吴神出了一辈子试卷，写了一辈子题，眼下这一次有些不一般，吴神心里知道，这是他这辈子最后一次刷高中题了，最后一次给高考命制题目了。

沉静的暮色中，显得寂寥、空旷，吴神喜欢这天地间昏暗的时辰，眼睛里边和眼睛外边的世界是一样的，他知道自己在慢慢融入眼前这黑暗的世界里。

很多天以后，人们跟着老师来到教室，无比惊讶的发现，吴神坐过的位置上，成堆的题均匀整齐，一本一本如山的资料全都充满了清北的信心。没有人能相信那是一只偷学狗写过的题。于是人们回想起了吴神说了无数遍的话，吴神总是平静固执地说：“我不是偷学，我是过瘾”。

(1) 小说以“神”为标题，有什么寓意？请结合全文简要分析。(6分)

(2) 小说较为夸张地连续使用“几万”“几百万”之类的词语描述睿智学院的历史，这样写的作用是什么？试简要分析。(6分)

(3) “我不是偷学，我是过瘾”这句话，既是理解吴神的关键，也是理解小说主旨的关键，请结合全文进行分析。(8分)

## 二、作文(70分)

你们是在说鲁迅那个破坏中华民族伟大复兴与境外势力勾结的精日分子？  
这些辱华的文章也能要？  
你们的屁股是不是歪了  
说吧，你们日本爹给了你们多少钱

近些年，关于鲁迅的讨论再次活跃起来。从鲁迅的作品被移出教科书，到有关鲁迅的批判与反思，“鲁迅作品是否仍有当代价值”成为了新的议题。对此，你怎么看？请结合材料，写一篇不少于800字的文章。

[注意]①立意自定，角度自选，题目自拟。②明确文体，不得写成诗歌。③不得抄袭、套作。